

Załącznik nr 1
do ZARZĄDZENIA Nr 270/19
PREZYDENTA MIASTA BIAŁEGOSTOKU
z dnia 17 kwietnia 2019 r.

**PREZYDENT MIASTA BIAŁEGOSTOKU
ogłasza**

**konkurs rzeźbiarski - jednoetapowy otwarty
na opracowanie koncepcji projektowej – modelu rzeźby *Wiosna*
do fontanny w Ogrodzie Branickich w Białymstoku**

1. Celem Konkursu jest przeprowadzenie szerokiej konfrontacji twórczych pomysłów dotyczących merytorycznych założeń konkursu i wyłonienie najlepszej pod względem artystycznym koncepcji projektowej rzeźby przedstawiającej alegorię *Wiosny*, przeznaczonej do jednej z czerech fontann, znajdujących się w Ogrodzie Branickich w Białymstoku.
2. Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji projektowej w formie modelu rzeźby figuralnej na kamiennym postumencie do fontanny, znajdującej się w salonie parterów Ogrodu Branickich w Białymstoku. Projektowana rzeźba powinna być formalnie wpisana w istniejący zespół 16 kamiennych puttów, stojących w parterach bukszpanowych salonu ogrodowego oraz stylistycznie korespondować z dekoracją rzeźbiarską białostockiej rezydencji, w tym twórczo nawiązywać do indywidualnej formuły stylowej rzeźbiarza Jana Chryzostoma Redlera. Rzeźba powinna przedstawiać żeńskie putto, będące alegorią *Wiosny*, z atrybutami *Flory* – mitologicznego bóstwa patronującego tej porze roku. Siedząca lub półleżąca postać powinna być umieszczona na kamiennym kopcu z elementami rudy darniowej. Praca konkursowa powinna zawierać model rzeźby na postumencie w skali 1:3, część opisową na kartach w formacie A4 oraz prezentację na nośniku elektronicznym (CD/DVD) w formacie: JPG lub PDF.
3. Konkurs adresowany jest do dyplomowanych rzeźbiarzy, artystów-plastyków i konserwatorów dzieł sztuki zainteresowanych problematyką rzeźby, a także pracowni artystycznych i firm zajmujących się projektowaniem obiektów małej architektury. Uczestnikami konkursu mogą być osoby fizyczne posiadające odpowiednie kwalifikacje, tj. legitymujące się dyplomem ukończenia uczelni wyższej ma kierunkach: rzeźby, sztuk plastycznych lub konserwacji i restauracji dzieł sztuki, osoby prawne lub jednostki nieposiadające osobowości prawnej, dysponujące ww. osobami lub podmioty występujące wspólnie.
4. Prace konkursowe należy złożyć **do 31 maja 2019 r. do godz. 15.00** w siedzibie Departamentu Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miejskiego w Białymstoku, przy ul. Słonimskiej 8, pok. 203.
5. Regulamin konkursu jest dostępny na portalu miejskim www.bialystok.pl (kultura) oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego przy ul. Słonimskiej 1 w Białymstoku.
6. Nagrody i wyróżnienia w konkursie: I nagroda – 8.000 zł, II nagroda – 5.000 zł, III nagroda – 2.000 zł, wyróżnienie – 1.000 zł.

7. Osobą upoważnioną do udzielania informacji w zakresie przedmiotu konkursu jest pracownik Referatu Kultury w Departamencie Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miejskiego w Białymstoku: Jolanta Koller-Szumski, tel. 85 869 6366 lub 509 200 556.

Prezydent Miasta
dr hab. Tadeusz Truskolaski