

Krzysztof BIL-JARUZELSKI
Radny Rady Miejskiej
Białegostoku

Białystok dn. 28.09.2009 r.

Szanowny Pan
Tadeusz Truskolaski
Prezydent Białegostoku

Szanowny Panie Prezydencie

Zwracam się do Pana z wnioskiem o podjęcie działań , których efektem będzie powołanie instytucji zajmującej się profesjonalnym rozwojem szeroko pojętej kultury, edukacji i twórczości filmowej .

Instytucje takie istnieją od kilkunastu lat w ośmiu województwach . W ostatnim czasie podjęte zostały próby powołania w kilku pozostałych . Niestety nie w naszym.

Ze względu na znaczenie Białegostoku na mapie kulturalnej naszego województwa uważam , że powinien Pan zainicjować rozmowy z samorządem wojewódzkim nt. powołania Podlaskiego ,wojewódzkiego Instytutu Filmowego.

Wyobrażam sobie ,że byłaby to samodzielna placówka , której materialną bazą byłby majątek obecnie zarządzany przez Instytucję Filmową z warszawy , bądź np. infrastruktura kina „Forum” . Instytut Filmowy powinien być finansowany z budżetu samorządu wojewódzkiego oraz zainteresowanych samorządów gminnych ,w tym głównie Białegostoku , ale także Suwałk , Łomży i innych. Podlaski Instytut Filmowy miałby prowadzić działalność podobną do innych takich instytucji . Główne ,ale na pewno niejedyne , sfery działalności to :

1. Edukacja filmowa dzieci i młodzieży w formie tzw. Małych lub Młodzieżowych Akademii Filmowych . Wspieranie Dyskusyjnych Klubów Filmowych
-

Krzysztof BIL-JARUZELSKI
Radny Rady Miejskiej
Białegostoku

2. Wspieranie rozwoju infrastruktury kinowej poprzez stosowany w Polsce przez samorządy proces cyfryzacji kin , czyli wymiany aparatury projekcyjnej na nowoczesną . To jeden z pomysłów na obronę ginących kin.
3. Wspieranie rozwoju amatorskiego ruchu filmowego . Białystok jest silnym ośrodkiem niezależnej twórczości filmowej , wartej szerokiej popularyzacji .
4. Wspieranie organizacji festiwali i przeglądów filmowych i wykreowanie jednego lub dwóch z nich na imprezy o znaczeniu ponad Lokalnym. Festiwal Wagów , Zubroffka , Festiwal Filmów Animowanych w Supraślu , Filmvisage . Potrzebny jest przegląd filmów dokumentalnych
5. Wspieranie zarówno rodzinnej jak i zewnętrznej produkcji filmowej o tematyce regionalnej . Od filmów fabularnych czy wręcz popularnych jaki dokumentalnych , krajoznawczych , turystycznych , a nawet promocyjnych i reklamowych

Jestem pewien , że innych pomysłów na działalność Instytutu nie zabraknie . Program ma wszelkie szanse powodzenia , bo jest z sukcesem realizowany w innych regionach kraju. Może liczyć na wsparcie i współpracy Ministerstwa Kultury , Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej czy np Telewizji Polskiej

Proszę Pana Prezydenta o zrealizowanie tej interpelacji . Sam deklaruje pomoc w pracach przygotowawczych.

Krzysztof Bil-Jaruzelski
