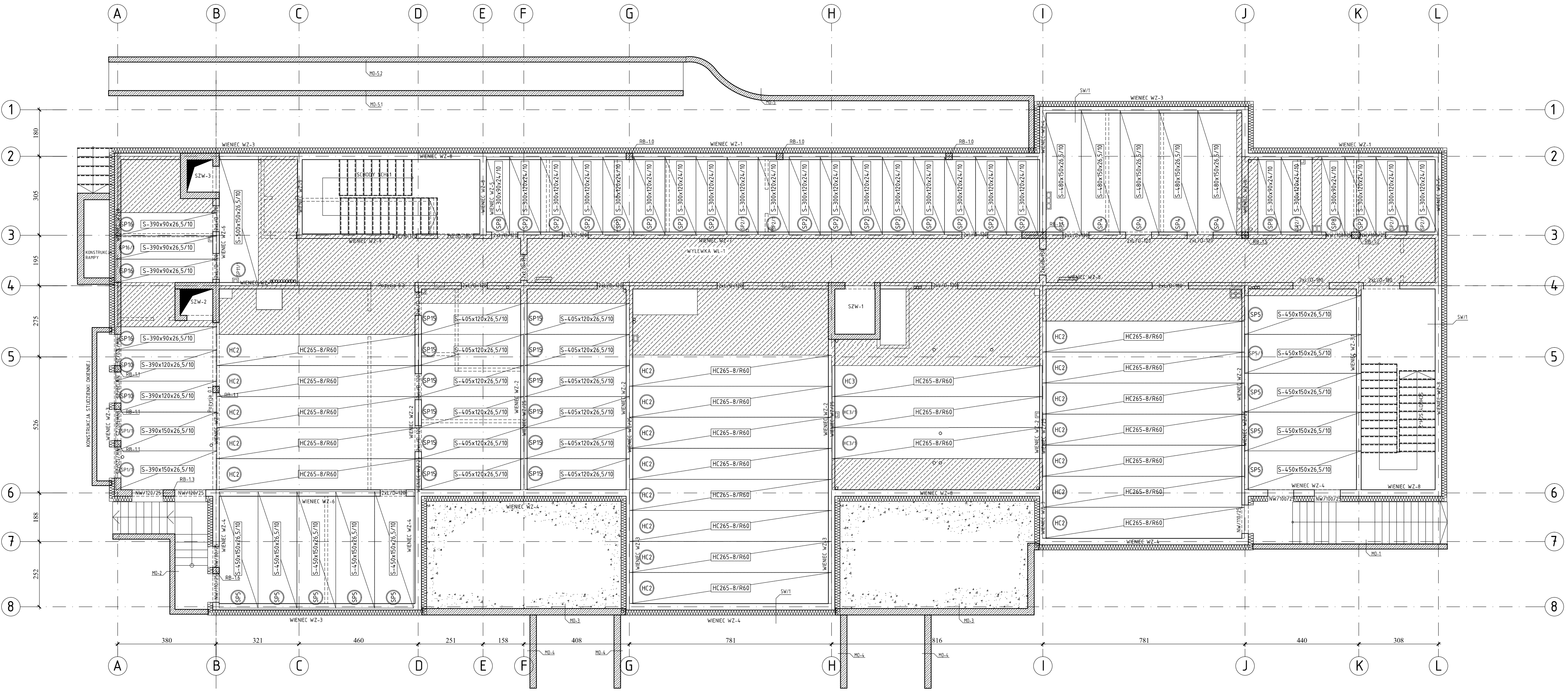


SCHEMAT KONSTRUKCYJNY
PIWNICY
SKALA 1:100



ZESTAWIENIE NADPROŻY PREFABRYKOWANYCH

LP.	NAZWA	ILOŚĆ	DŁUGOŚĆ
1	L/N-120	2	120
2	L/D-120	32	120
3	L/D-150	4	150
5	L/D-180	8	180

ZESTAWIENIE PŁYT PREFABRYKOWANYCH

LP.	POZ.	NAZWA	ILOŚĆ	DŁUGOŚĆ
1	HC2	HC265-8/R60	20	780
2	HC3	HC265-8/R60	1	810
3	HC3/1	HC265-8/R60	2	810
4	SP1/1	S-390x150x26,5/10	2	390
5	SP2	S-300x120x24/10	16	300
6	SP2/1	S-300x120x24/10	5	300
7	SP4	S-480x150x26,5/10	4	480
8	SP4/1	S-480x150x26,5/10	1	480
9	SP5	S-450x150x26,5/10	9	450
10	SP5/1	S-450x150x26,5/10	1	450
11	SP8	S-300x90x24/10	3	300
12	SP10	S-390x120x26,5/10	2	390
13	SP11/1	S-500x150x26,5/10	1	500
14	SP15	S-405x120x26,5/10	12	405
15	SP16	S-390x90x26,5/10	3	390
16	SP16/1	S-390x90x26,5/10	1	390

- UWAGI:
- SP.../1, HC.../1- Płyty z otworami. Otwory w płytach prefabrykowanych wykonywać w miejscach kanałów. Otwory należy wykonywać ze szczególną starannością, tak aby nie uszkodzić żebier płyty. Otwory zweryfikować przy projekcie warsztatowym.
 - Nadproża 2xL/.../1 zlokalizowane nad rozdzielaczami ogrzewania montowanymi w szafkach podtynkowych.

±0,00=146,85 m n.p.m.

Pracownia Inżynierska
Emil Huk

Białystok, 15-691, ul. Gen. St. Maczka 52 lok.1/2
tel./fax +48 (85) 675 27 41
e-mail: biuro@inzynierska.com

PROJEKT WYKONAWCY
branża:
konstrukcyjno-budowlana

DATA:
30.09.2019 r.

SKALA RYSUNKU:
1:100

NUMER RYSUNKU:
K-002

NAZWA OBIEKTU:
Budowa budynku żłobka, 11 miejsc parkingowych, murów oporowych, instalacji elektrycznych doziemnych nN – zasilających i oświetleniowych, budowa kanalizacji kablowej, elektrycznej, budowa doziemnej instalacji kanalizacji deszczowej oraz budowa instalacji gazowych zewnętrznych i wewnętrznych.

ADRES OBIEKTU:
Cześć działki o nr ewid 140/23 w rejonie ulic Ignacego Mościckiego i Jana Krzysztofa Kluka w Białymstoku, obręb ewid. 0015, pow. Białystok, woj. podlaskie

NAZWA RYSUNKU:
SCHEMAT KONSTRUKCYJNY PIWNICY

PROJEKTANT:
mgr inż. Emil Huk
PDL/0068/POOK/08

WSPÓŁPRACA:

UWAGI/ZMIANY:

WYPRACY W 1:100 SKALOWANIE Z RYSUNKU, ROZPATRYWANIE ŁĄCZNE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
PROJEKT CHRONIONY PRAWAMI AUTORSKIMI