



Kolorystyka wnętrza - przekrój poprzeczny 1:50

- KOLORYSTYKA**
- ① Ściana, kolumny, cokół, pilastry, opaski, attyki - kolor żółty ugięty
 - ② Ściana, płyciny, sufit - kolor ciepła biel
 - ③ Bazy i głowice kolumn i pilastrów - kolor jasny szary
 - ④ Parapety wnek - szary, naturalny kolor betonu
 - ⑤ Okładziny cokołu, bazy pilastrów i kolumn oraz stopnie schodów pawilonu - płyty z piaskowca w kolorze jasnym (analogicznie jak na pałacu)
 - ⑥ Obróbki blacharskie i rury spustowe - kolor szary, blacha tytanowo-cynkowa
 - ⑦ Kraty - kolor zielony (analogicznie jak w Pawilonie pod Orłem)
 - ⑧ Dachówki - kolor naturalny ceglasty

Jedn.proj.:	DF-Studio Projektowe s.c. Sławomir Maksimowicz, Mirosław Snarski ul. Dojlidy Fabryczne 23 15-565 Białystok tel./fax 857 417 091 tel. 857406070		
Temat	Przebudowa części muru i Pawilonu Włoskiego w Zespole Pałacowo-Ogrodowym Pałacu Branickich		
Adres	Białystok, ul. Akademicka, obr. 11, dz. nr geod. 1742/2		
Rodz.oprac.	Projekt wykonawczy		
Branża	Projektant	podpis	
Architektura	arch. Sławomir Maksimowicz uprawnienia projektowe w specj. arch. bez ograniczeń BI / 99 / 92, PđOIA PD-0077		
Sprawdził	arch. Mirosław Snarski uprawnienia projektowe w specj. arch. bez ograniczeń BI / 152 / 91, PđOIA PD-0076		
Rysunek	Kolorystyka wnętrza - przekrój poprzeczny skala 1:50	data: 10 grudnia 2016	A17